

VI Congreso/Congresso Iberoamericano de Egiptología

Madrid, 3-5 de diciembre de 2018



PROGRAMA (PROVISIONAL)



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID

FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA
FACULTAD DE FILOLOGÍA



MAN
MUSEO
ARQUEOLÓGICO
NACIONAL

LUNES, 3 DE DICIEMBRE DE 2018



MAÑANA

09:00 - 10:00	Entrega de documentación		
10:00 - 11:00	SESIÓN INAUGURAL (lugar por confirmar) (El resto de sesiones se realizarán en la Facultad de Geografía e Historia, 2ª planta, salvo la de clausura)		
	SALA 1 – SALÓN DE ACTOS <i>Facultad de Geografía e Historia</i> ARQUEOLOGÍA	SALA 2 – SALÓN DE GRADOS <i>Facultad de Geografía e Historia</i> ARQUEOLOGÍA	SALA 3 – SALA DE JUNTAS <i>Facultad de Geografía e Historia</i> ARQUEOLOGÍA/RELIGIÓN
11:30 -11:50	José Manuel Alba Gómez & Ana Belén Jiménez Iglesias.- <i>Olea europaea L. en la fabricación de ramos, guirnaldas, collares y coronas en el Antiguo Egipto.</i>	Gudelia García Fernández.- <i>Conjunto de Paddle Dolls de Dra Abu el-Naga.</i>	Leire Olabarría.- <i>¿Qué es una estela?: el paisaje ritual de Abidos en el Reino Medio a través de su registro monumental.</i>
11:55 - 12:15	Fernando Baños Lucena.- <i>Circulación de bienes de prestigio en el Alto Egipto durante el período predinástico.</i>	José David García González.- <i>Estudio de las reutilizaciones en los espacios funerarios desde una perspectiva del análisis del contexto arqueológico.</i>	Joan Oller Guzmán.- <i>La explotación de esmeraldas en el Desierto Oriental egipcio. Resultados de la primera campaña de intervención arqueológica del "Sikait Project" en el asentamiento romano de Wadi Sikait (Desierto Oriental, Egipto).</i>
12:20 – 12:40	Vicente Barba Colmenero & Sofía Torallas Tovar.- <i>Estudio arqueológico del monasterio bizantino de Qubbet El-Hawa en Asuán (Egipto).</i>	Karin Harzbecher Spezzia.- <i>Jirafas en el desierto. Del arte rupestre prehistórico en Wadi Abu Subeira (Asuán) al registro arqueológico predinástico y dinástico en el Valle del Nilo</i>	María Celia Roperó Serrano & Jesús García Iglesias.- <i>Dos tejidos de lino egipcio con inscripción en latín.</i>
12:45 – 13:05	Martina Bardonova.- <i>"Elegir la propia máscara". Nota preliminar sobre el material funerario de la tumba QH35n.</i>	Jesús Herrerín & Francisco Borrego Gallardo.- <i>Análisis de un grupo de momias de la dinastía XXII, depositadas en una tumba de la dinastía XII en Dra Abu el-Naga.</i>	María Paz Sáez Pérez & Luisa María García Ruiz.- <i>Modelado y análisis estructural para la determinación de las condiciones de estabilidad de la tumba de Junes (QH34h) en Qubbet El Hawa.</i>

	SALA 1 – SALÓN DE ACTOS <i>Facultad de Geografía e Historia</i> ARQUEOLOGÍA	SALA 2 – SALÓN DE GRADOS <i>Facultad de Geografía e Historia</i> ARQUEOLOGÍA	SALA 3 – SALA DE JUNTAS <i>Facultad de Geografía e Historia</i> ARQUEOLOGÍA/RELIGIÓN
13:10 – 13:30	Juan Antonio Belmonte Avilés & Maqgdi Fekri & Miquel Serra.- <i>¿Atrapando el solsticio? Un análisis crítico de la orientación de los templos de Deir el-Bahari.</i>	Albert Isidro.- <i>El Templo de Millones de Años de Tutmosis III en Luxor: estudio paleopatológico preliminar y nuevas perspectivas.</i>	Raúl Sánchez Casado.- <i>Figurillas shabti procedentes de las excavaciones en los complejos funerarios del Reino Medio en Deir el-Bahari del Middle Kingdom Theban Project.</i>
13:35 – 13:55	Francisco J. Borrego Gallardo.- <i>Inscripciones e imágenes sobre textiles de la dinastía XXII de Dra Abu el-Naga (Proyecto Djehuty).</i>	Ángeles Jiménez Higuera.- <i>Djehuty-nefer: el redescubrimiento y emplazamiento de su tumba en el urbanismo tebano.</i>	Alfonso Sánchez Hermosilla & Marta Civelti.- <i>Tejidos coptos en los museos bíblicos hispanos (León y Tarragona): Bolsa relicario con cabello humano.</i>
14:00 – 14:15	Debate	Debate	Debate
14: 15 – 16:00	Comida	Comida	Comida
TARDE			
16:05 – 16:25	Francisco Bosch-Puche.- <i>Inhumación de animales en Dra Abu e-Naga durante el Período Ptolemaico: resultados preliminares del Proyecto Djehuty, campañas 2016-2018.</i>	María José López Grande & María Correas Amador & Ana Díaz Blanco & Desireé Pérez Navazo.- <i>Cerámicas cubiertas intencionalmente de barro: datos de algunas vasijas halladas en las tumbas QH35 p y QH33 de la necrópolis de Qubbet el-Hawa (Asuán, Egipto).</i>	Agustina Scaro & Silvia Lupo & Eva Calomino.- <i>El edificio B de Tell el-Ghaba como un caso de estudio para repasar la dinámica de la unidad doméstica en el antiguo Egipto.</i>
16:30 – 16:50	José das Candeias Sales.- <i>A iconografía de Petosiris no túmulo de Tuna el-Guebel.</i>	Dámaris López Muñoz & Ana Belén Jiménez Iglesias.- <i>Proceso de documentación y digitalización del contexto material de Qubbet el-Hawa mediante el uso de software de edición de imágenes y vectorización.</i>	José Miguel Serrano Delgado.- <i>Tutuya: Un alto funcionario de Amón enterrado en Dra Abu el-Naga</i>
16: 55 – 17:15	Juan Candelas.- <i>"Eliendo la ubicación de una casa para la eternidad". Sobre la relación entre el rango de los oficiales de Hatshepsut y la ubicación de sus enterramientos en la Necrópolis Tebana.</i>	Liliana Manzi.- <i>Lugares y sectores en la necrópolis tebana, Egipto.</i>	María Teresa Soria Trastoy.- <i>Las Estacas de Madera de Haraga y la Pesca en Fayum durante el Reino Medio.</i>
17:15 – 17:45	Descanso	Descanso	Descanso

	SALA 1 – SALÓN DE ACTOS <i>Facultad de Geografía e Historia</i> ARQUEOLOGÍA	SALA 2 – SALÓN DE GRADOS <i>Facultad de Geografía e Historia</i> ARQUEOLOGÍA	SALA 3 – SALA DE JUNTAS <i>Facultad de Geografía e Historia</i> ARQUEOLOGÍA/RELIGIÓN
17:50 – 18:10	Jared Carballo Pérez & Miguel Ángel Molinero Polo.- <i>Los huesos sepultados por las lluvias. El registro osteoarqueológico de la Tumba Tebana 209 (Luxor, Egipto).</i>	Candelaria Martín del Río Álvarez.- <i>Lendreras. Análisis de un útil ancestral.</i>	Francisco Vivas Fernández.- <i>Algunas nuevas consideraciones en torno a las orientaciones astronómicas y paisajísticas de los monumentos de Senenmut en la necrópolis tebana.</i>
18:15 – 18:35	Manuel Carrillo Rodríguez & Enrique Dorado Fernández.- <i>La antropología forense en el Middle Kingdom Theban Project. La cachette de momificación del visir Ipi y los restos momificados se su corazón (TT315, Deir el-Bahari, Luxor).</i>	Javier Martínez Babón.- <i>Estudio preliminar sobre las tumbas de Época Tardía halladas en el noroeste del templo de Millones de Años de Tutmosis III.</i>	Inmaculada Vivas Sainz.- <i>Graffitis en la zona tebana: contexto sagrado e intencionalidad en los graffitis figurativos del C2 Project.</i>
18:40 – 19:00	Laura Di Nobile Carlucci.- <i>Los escarabeos alados de Tutanjamon y Psusennes. Estudio comparativo.</i>	Juan Luis Martínez de Dios.- <i>Saqueo, violación y expolio: ensañamiento en una tumba egipcia de final del Reino Medio</i>	RELIGIÓN
			Heri Abruña Martí.- <i>El dios Igai en el Reino Antiguo</i>
19:05 – 19:25	Ana Díaz Blanco & Luisa M. García González.- <i>La tumba Qh35p: resultados preliminares.</i>	Antonio Francisco Muñoz Herrera.- <i>Topografía sagrada y legitimidad: Nuevas aproximaciones a la arqueología del paisaje en la necrópolis tebana.</i>	Raquel Agrás Flores.- <i>Sobek como creador de la red de pescar en los textos funerarios.</i>
19:30 – 20:00	Debate	Debate	Debate

MARTES, 4 DE DICIEMBRE DE 2018



MAÑANA

	SALA 1 – SALÓN DE ACTOS Facultad de Geografía e Historia RELIGIÓN	SALA 2 – SALÓN DE GRADOS Facultad de Geografía e Historia RELIGIÓN / LITERATURA / HISTORIA	SALA 3 – SALA DE JUNTAS Facultad de Geografía e Historia HISTORIA/ARTE/ MUSEOGRAFÍA / RESTAURACIÓN
10:00 – 10:20	Ana Catarina Apolinario De Almeida.- <i>Mecanismos simbólicos de purificação nos Textos dos Sarcófagos como materialização da relação entre bwt e isefet.</i>	Andrea Rodríguez Valls.- <i>Las deidades bovinas en los Textos de las Pirámides frente a una Bat desnaturalizada.</i>	Silvia Gómez Senovilla.- <i>"Creación de Identidades en el Egipto del Segundo Periodo Intermedio: ¿es posible trazar la etnogénesis? El caso del área doméstica en Avaris-Tell el Dab'a: apuntes para un estudio comparativo de los asentamientos de Egipto y Próximo Oriente"</i>
10:25 – 10:45	Guilherme Borges Pires.- <i>Criador e Criação nos Hinos Religiosos do Império Novo (c.1550-1068 a.C.) uma abordagem preliminar.</i>	Josué Santos Saavedra & Roger Fortea.- <i>Y en el principio fueron risas y lágrimas. La creación de los dioses en la cosmogonía de Esna: precedentes e interpretación.</i>	Daniela Martins.- <i>Os que vão e os que ficam: exército de campanha e exército de guarnição - perspectivas gerais de investigação.</i>
10:50 – 10:10	María Silvana Catania.- <i>Contacto con los dioses y pasaje en el contexto funerario tebano a comienzos de la dinastía XIX.</i>	LITERATURA Ana Isabel Blasco Torres.- <i>El término ntr en la antroponimia de época Greco-Romana</i>	Marc Mendoza Sanahuja.- <i>Cleómenes de Náucratis, realidad e historiografía.</i>
10:20 – 10:35	Roberto Díaz Hernández.- <i>El saber erudito de Petosiris,... de Thot y profeta de la Ogdóada en Hermópolis.</i>	Maravillas Boccio Serrano.- <i>El término botánico xAw y la iconografía del templo de Seti I en Abidos.</i>	Antonio Pérez Largacha.- <i>Algunas reflexiones sobre el llamado "Imperialismo Faraónico" a comienzos del Reino Nuevo.</i>
10:40 – 11:00	Desirée Dominguez Carmona.- <i>Wty-Inpw, "el embalsamador de Anubis" ¿es realmente un embalsamador?</i>	Víctor Braga Gurgel.- <i>Rearranjos da Memória: legitimidade do passado egípcio em As Profecias de Neférti.</i>	ARTE Marta Arranz Cárcamo.- <i>Representaciones de deidades ofídicas en los enterramientos privados de las necrópolis tebanas.</i>
11:05 – 11:25	Abraham I. Fernández Pichel.- <i>Los himnos Esna II, 17 y 31: interpretación e integración teológica en el programa decorativo de la fachada ptolemaica del templo de Esna.</i>	María Belén Castro.- <i>El hrw nfr en la literatura ramésida: algunas notas para su comprensión.</i>	Linda Chapón.- <i>¿Cómo estarían decoradas las paredes en arenisca del Henket-Ankh de Tutmosis III? Hipótesis sobre el programa decorativo de un templo de Millones de años en la orilla oeste de Tebas.</i>
11:25 – 11:35	Debate	Debate	Debate
11:35 – 12:05	Descanso	Descanso	Descanso

	SALA 1 – SALÓN DE ACTOS Facultad de Geografía e Historia RELIGIÓN	SALA 2 – SALÓN DE GRADOS Facultad de Geografía e Historia RELIGIÓN / LITERATURA / HISTORIA	SALA 3 – SALA DE JUNTAS Facultad de Geografía e Historia HISTORIA/ARTE/ MUSEOGRAFÍA / RESTAURACIÓN
12:10 – 12:30	María Franco González.- <i>La Piedad personal en el Templo de Millones de Años de Thutmosis III.</i>	Roxana Flammini.- <i>Del Templo de Karnak al Museo de Luxor: La Segunda Estela de Kamose como objeto sagrado y objeto de estudio.</i>	María Cruz Fernanz Yagüe.- <i>Retorno a lo múltiple. Metodología y análisis del programa iconográfico de la segunda sala hipóstila del templo de Seti I en Abidos.</i>
12:35 – 12:55	Emma González Gil.- <i>El templo de Sethy I en Abidos. Nuevas consideraciones de carácter simbólico y místico.</i>	Carlos Gracia Zamacona.- <i>Trabajo epigráfico en la tumba de Henenu (TT313) durante la cuarta campaña del Middle Kingdom Theban Project de la Universidad de Alcalá en Deir el-Bahari.</i>	Gema Menéndez.- <i>¿Quién pintó Sennedjem?. Una nueva propuesta a la identificación de los autores de las tumbas de Deir el-Medina.</i>
13:00 – 13:20	Laura Huertas López.- <i>La influencia del clero de Amón en el funcionariado de la reina Hatshepsut.</i>	Yesica Leguizamon.- <i>De la autobiografía de Uni a la autobiografía de Ankhtifi: cambios y permanencias en el género autobiográfico en el Antiguo Egipto.</i>	María Silvina Vera.- <i>El arte del Reino Medio. La estatuaria real. La construcción de esfinges como paradignas de poder.</i>
13:25 – 13:45	Nuria Iglesias Casademunt.- <i>Ámbito funerario Vs ámbito de la fertilidad: anillos raniformes del Reino Nuevo y la Leyenda de los Siete Escorpiones.</i>	Andrea Castro & José Ramón Pérez-Accino.- <i>Ortega y Gasset y su visión del Egipto Antiguo.</i>	MUSEOGRAFÍA María Jesús Albarrán Martínez & Alba de Frutos García.- <i>Papiros y ostraca en la colección de Eduard Toda.</i>
13:50 – 14:00	Debate	Debate	Debate
14:00 – 16:00	Comida	Comida	Comida
TARDE			
16:05 – 16:25	Pablo Martín Rosell.- <i>Apelaciones, deseos y mensajes para la eternidad. El llamado a los vivos en las estelas abideanas del Reino Medio.</i>	Ana María Pérez Cubillo.- <i>El inconmesurable "pi" entre Egipto y Mesopotamia.</i>	Artiom Gizun.- <i>Las colecciones egipcias más relevantes en el territorio de la Ex Unión Soviética. Aproximación al tema.</i>
16:30 – 16:50	Daniel Miguel Méndez Rodríguez.- <i>Ofrendas en el Inframundo: el Libro de las Doce Cavernas en el Osireion de Abidos.</i>	Jesús Ángel Espinós.- <i>El tema del Nilo en el teatro de Esquilo.</i>	Miguel Jaramago.- <i>Dos falsificaciones ramésidas en sendas colecciones arqueológicas madrileñas.</i>

	SALA 1 – SALÓN DE ACTOS Facultad de Geografía e Historia RELIGIÓN	SALA 2 – SALÓN DE GRADOS Facultad de Geografía e Historia RELIGIÓN / LITERATURA / HISTORIA	SALA 3 – SALA DE JUNTAS Facultad de Geografía e Historia HISTORIA/ARTE/ MUSEOGRAFÍA / RESTAURACIÓN
16: 55 – 17:15	Carmen Muñoz Pérez.- <i>En búsqueda de la vida eterna: ¿dónde está mi amuleto?</i>	Alba Villar Gómez.- <i>La estela de un escriba del Tercer Período Intermedio en Dra Abu el Naga.</i>	María de la Libertad Serrano Lara & Alejandro Jiménez Serrano & Luisa García.- <i>Desde la excavación de Qubbet-el-Hawa (Asuán) a la exposición tridimensional de sus hallazgos en la Universidad de Jaén.</i>
17:15 – 17:45	Descanso	Descanso	Descanso
17:50 – 18:10	Silvia Nicolás Alonso.- <i>Propuesta de zootecnia comparada: la familia Anatidae en Egipto y Mesopotamia y su significado antroporreligioso.</i>	Alfonso Vives Cuesta.- <i>El arcaísmo sapiencial de la Dinastía XXVI como catalizador del influjo egipcio en la Biblia: Tumba de Petamenofis, Instrucciones de Amenemope y Proverbios.</i>	Daniela Alejandra Silva Jara.- <i>Entre curiosidades, suvenires y momias: Objetos del Antiguo Egipto en el Sur del Mundo. Chile, siglos XIX y XX.</i>
18:15 – 18:35	Marc Orriols-Llonch.- <i>La cópula como agente del (re)nacimiento del difunto en el antiguo Egipto</i>	Andrea Paula Zingarelli.- <i>Memoria social y familiar en Abidos: La estela de Remenyankh (CG Cairo 20571)</i>	RESTAURACIÓN
			Lucía Díaz-Iglesias Llanos.- <i>La eternidad fragmentada: recomponiendo un conjunto de cartonajes de la dinastía XXII hallados en Dra Abu el-Naga.</i>
18:40 – 19:00	Joanna Popielska Grzybowska.- <i>As serpentes vindas do Oriente Médio nos Textos das Pirâmides – reflexão das relações egípcias-orientais nos textos religiosos mais antigos.</i>	HISTORIA	Agustín Gamarra Campuzano.- <i>Conservación-restauración de estructuras de piedra y adobe: diez años de campañas de conservación en el Templo de Millones de Años de Tutmosis III.</i>
		Romane Betbeze.- <i>La élite femenina en el Reino Antiguo, ¿una categoría social incapaz de actuar?</i>	
19:05 – 19:25	Vanessa Puyadas Rupérez.- <i>Isis contra Apolo. La religión egipcia en la propaganda octaviana.</i>	Marcelo Campagno.- <i>Reflexiones sobre la presencia egipcia en el Levante meridional a finales del período del Bronce Temprano I (c.3300-3000 a.C.).</i>	Inés García Martínez & Inmaculada Lozano Urbano.- <i>Procedimiento para la recuperación del cartonaje de Amón-Renef en el Templo de Millones de Años de Tutmosis III: extracción e intervenciones para su conservación.</i>
19:30 – 20:00	Debate	Debate	Debate

21:00

CENA-COCKTAIL (MUSEO DEL TRAJE)



MAÑANA

	SALA 1 – SALÓN DE ACTOS Facultad de Geografía e Historia RESTAURACIÓN / HISTORIOGRAFÍA / PÓSTERES	EXPOSICIÓN DE PÓSTERES	EXPOSICIÓN DE PÓSTERES
10:00 – 10:20	RESTAURACIÓN	Miriam Bueno Guardia.- <i>La representación de la danza en las tumbas tebanas privadas del Reino Nuevo egipcio.</i>	María Antonia Moreno Cifuentes.- <i>La conservación de un conjunto de tapones procedentes del templo de Millones de Años de Tutmosis III</i>
10:00 – 10:20	Francisco Javier Giménez & A. Espriu-Gascón & J. de Pablo.- <i>El verde que era azul: degradación del azul egipcio en ataúdes de madera pintada.</i>	José das Candeias Sales & Susana Mota.- <i>RECEPÇÃO DA ANTIGUIDADE. TUTANKHAMON EM PORTUGAL. 1925: primeira tradução para português do Hino a Aton.</i>	Ugaitz Muñoa Hoyos.- <i>Violencia y maltrato infantil</i>
10:25 – 10:45	Juan Antonio Martínez Hermoso & María José Ayora Cañada & Ana Domínguez Vidal.- <i>Elementos arquitectónicos de la capilla funeraria de Sarenput II (QH31) en Qubbet-el-Hawa. Caracterización geoquímica.</i>	Flavio Celis D'Amico & Ernesto E. Echeverría Valiente.- <i>Arquitectura y tecnología 3D para la reconstrucción de los espacios en los complejos funerarios del Middle Kingdom Theban Project (Deir el-Bahari, Luxor).</i>	Olga Navarro Cía.- <i>Un portador de ofrendas de la colección Matthews-Beyens en su contexto: propuesta de clasificación y datación</i>
10:50 – 10:10	María Antonia Moreno Cifuentes.- <i>Restauración y conservación de un conjunto de estelas de falsa puerta de Heracleópolis Magna (Ehnasya El Medina. Beni Swef.</i>	Isabel Figueroa Hernández.- <i>La representación del movimiento en las figuras egipcias de las tumbas privadas tebanas de la dinastía XVIII.</i>	José Ramón Pérez-Accino & Emma Perazzone Rivero.- <i>Marcel Mauss y la idea del regalo en el antiguo Egipto</i>
10:20 – 10:35	Pía Rodríguez Frade.- <i>Conjunto de tejidos con inscripción de la dinastía XXII, procedente de Dra Abu el-Naga (Proyecto Djehuty).</i>	Rocío García Martínez.- <i>Análisis contextual de la iconografía real femenina. en el período amarniense: propuesta metodológica y estudios de caso.</i>	Desirée Pérez Navazo.- <i>Estudio de cerámicas del período faraónico halladas al exterior de la Tumba QH33 (Qubbet el-Hawa, Asuán, Egipto)</i>
10:40 – 11:00	HISTORIOGRAFÍA	Mercedes González Fernández & Anna María Beregoch & Dina Faltings & Yusmary Leonard.- <i>El "Despertar de la Bella Durmiente", remodelación expositiva de la Sala</i>	Clara Ramos Bullón & Rebeca Arranz Santos & Carlos Díaz Sánchez.- <i>Berenice, el gran puerto romano del Mar Rojo: el nexo con el Lejano Oriente</i> Jorge Reguero González & Gabriela Polak.- <i>Viaje al "hontanar" del mundo occidental. Egipto en el crucero universitario por el Mediterráneo de 1933</i>

10:40 – 11:00 11:05 – 11:25	Verónica de Andrés Juanmartiñena.- <i>Sylvia Baleztena: El legado de una orientalista.</i>	<i>Egipcia del Museo Provincial Emilio Barcardí Moreau (Santiago de Cuba)</i>	Miguel Ángel Molinero Polo & Raquel Agrás Flores & Andrea Rodríguez Valls & Margarida Redondo Vilanova.- <i>Los jeroglíficos más antiguos del Período Tardío. Paleografía de la Tornische de Karabaskeni</i> Eleonora Voltán.- <i>Reflejos de Egipto. Los paisajes nilóticos en la iconografía romana.</i>
	Elisabeth García i Marrasé.- <i>Osiris, viajero por el Mediterráneo. La mitografía egiptizante en la España de los siglos XVI y XVII.</i>	César Guerra Méndez.- <i>Un tesoro egipcio en el Museo de Pontevedra.</i> Cristina Lechuga Ibáñez.- <i>Los primeros fotógrafos en la región de la primera catarata de Egipto.</i>	
11:30 – 11:50	Susana Mota.- <i>Tutankhamon em Portugal. Relatos na imprensa portuguesa (1922-1939).</i>	Teresa López-Obregón Silvestre.- <i>Proceso de restauración de un fragmento de una malla de cuentas para su exposición.</i>	
11:55 – 12:15	Jesús Salas Álvarez.- <i>Buenaventura Hernández Sanahuja y los inicios frustrados de la Egiptología en España.</i>	Liliana Manzi & Silvana Yomaha & Rodrigo Cabrera Pertusatti & María Laura Lamarino.- <i>Memoria y cultura material: un estudio comparativo del comportamiento mortuario en Egipto y Mesopotamia antiguos.</i>	
12:15 – 12:45	Debate		
12:45 – 16:00	Comida	Daniel Miguel Méndez Rodríguez.- <i>La reconstrucción digital de un ejemplar del Libro de las Doce Cavernas en el Museo del Hermitage (S.Petersburgo, Rusia).</i> Miguel Ángel Molinero Polo.- <i>Eduard Toda no descubrió la tumba de Sennedjem.</i>	

TARDE
SESION DE PROYECTOS
MUSEO ARQUEOLÓGICO NACIONAL

16:05 – 16:25	Carmen Pérez Die.- <i>Últimos hallazgos en Heracleópolis Magna</i>
16:30 – 16:50	Esther Pons Mellado & Maite Mascort.- <i>Tueris-Oxirrincó, la diosa protectora de Per-Medyed</i>
16:55 – 17:15	José Manuel Galán Allué.- <i>Recientes trabajos y hallazgos del Proyecto Djehuty en Luxor</i>
17:15 – 17:45	José Félix Alonso García.- <i>Una tumba olvidada. Horimin - TT221</i>
17:50 – 18:10	Myriam Seco Álvarez.- <i>Estudio preliminar sobre la necrópolis de la dinastía XI situada al norte del templo de Millones de Años de Tutmosis III</i>
18:15 – 18:35	Alejandro Jiménez Serrano.- <i>Proyecto Qubbet el-Hawa: una década investigando un yacimiento polifacético</i>
18:40 – 19:00	Miguel Ángel Molinero Polo.- <i>Argumentos para una datación precisa de la TT 209, Luxor, Egipto</i>
19:05 – 19:25	Ignacio Oliva Mompeán.- <i>Hereje, una película sobre el sueño de Amarna</i>
19:30 – 20:00	Antonio J. Morales Rondán.- <i>Los inicios del Reino Medio en Tebas. Las primeras cuatro campañas del Middle Kingdom Theban Project y la Expedición de la Universidad de Alcalá a Deir el-Bahari (Luxor)</i>
20:05 – 20:25	José Ramón Pérez-Accino & Hisham El-Leithy.- <i>El Proyecto C2. Nuevas investigaciones en el Valle de la Cachette Real, Luxor.</i>
20:30 – 20:45	Debate

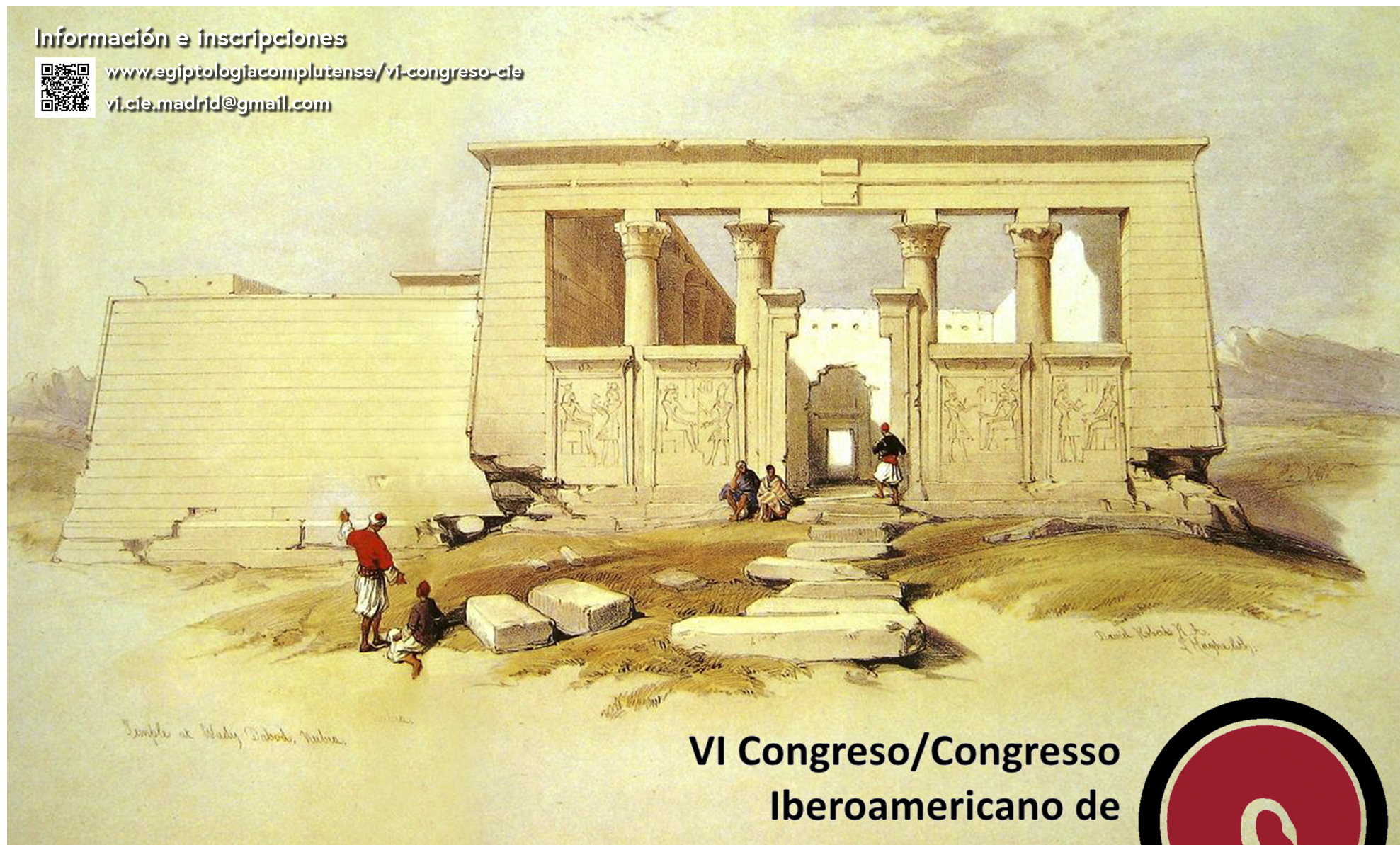
CLAUSURA DEL CONGRESO

Información e inscripciones



www.egiptologiacomplutense/vi-congreso-cie

vi.cie.madrid@gmail.com



VI Congreso/Congresso Iberoamericano de

Egiptología

Madrid, 3-5 de diciembre de 2018



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID

FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA
FACULTAD DE FILOLOGÍA



Centro de
Estudios del
Próximo Oriente



MAN
MUSEO
ARQUEOLÓGICO
NACIONAL